Louis Alexandre de Longchamps

Confrère de l'Oratoire

Entré : 1755 Sorti

Né à Ruffec (Charente), le 1736

Mort à Paris, le 22 avril 1812

---

de l'Académie de la Rochelle

Notes bio-bibliographiques

E. Bonnardet
pr. de l'Oratoire

Voir :

Odry : t. II . p 189

France littéraire.

Rainguet : Biographie saintongeoise

Desessarts : les siècles littéraires

Hoefer : Nouvelle biog. générale, Paris, Didot, 1860, t. XXXI, col. 555-556.

Chaudon et Delandine : Dict. historique, Paris Ménard et Desenne, 1822, t. XVI, p. 419.

PRIX DU BILLET : 80 frs

EGLISE SAINT-EUSTACHE

MESSE DE MINUIT

1946

CHŒUR

ENTRÉE POUR UNE PERSONNE

Par l'Impasse St-Eustache (3, rue Montmartre)

Ouverture des Portes à 22 heures

PRIX DU BILLET : 80 frs

EGLISE SAINT-EUSTACHE

MESSE DE MINUIT

1946

CHŒUR

ENTRÉE POUR UNE PERSONNE

Par l'Impasse St-Eustache (3, rue Montmartre)

Ouverture des Portes à 22 heures

Le Confrère de Longchamps Louis Alexandre

M. M. 607, 5 catalogue, N 1017 =

Louis Alexandre de Longchamps, du diocèse de Poitiers, entré à Paris en 1755. Sorti.

1761 – Niort

M. M. 610, N. 575 =

Fran

Adry = Bibliothq. des Ecrivains de l'Oratoire = (Bibl. Nle fonds fr. 25683) t. III, 189 verso =

Longchamps, ex-oratorien, avait professé à Niort et à Troyes. Etant sorti de l'Oratoire, il se maria à la Rochelle et fut de l'Académie de cette ville. Il était du pays d'Aunis

- Traduction des élégies de Properce
- " " " de Tibulle
- Il a travaillé à la Nouvelle bibl. de campagne ou choix d'épisodes.
- Malagrida, tragédie, 1763 in 12.
- Mémoires d'une religieuse
- Tableau historique des gens de lettres

(France littéraire)

M. M. 612. N 1609 de ma copie =

Louis Alexandre de Longchamps, laïc, de Ruffec, diocèse de Poitiers, 19 ans
fils de feu Pierre Charpentier de Longchamps, écuyer, et de feue Marie Gay
humanités aux Jésuites de La Rochelle
reçu le 21 mars 1755
paie 200#

MM. 614 , **page** 78 , **N°** 399
Le confrere Louis Alexandre de Lonchamp, laïc
Né à Ruffec, diocèse de Poitiers, 19 ans
Fils de feu Pierre Charpentier de Lonchamp, écuyer,
et de feue Marie Gay
Humanités au collège des Jesuites a la Rochelle
Entré à Paris le , vêtu le 21 Mars 1755
Pension : 200# pour sa pension

Chau

Hoefer = Nouvelle Biographie générale = T. XXXI, col 555-556 =

Non Non

Pierre Charpentier de Longchamps, littérateur français, né en 1740, à S^t^ Maurice près La Rochelle mort en 1812 à Paris. Il prit le titre honorifique d'abbé et fit partie de l'Académie de La Rochelle.

On a de lui :

- Malagrida, tragédie, Lisbonne (Paris) 1763, in 12
- Mémoires d'une religieuse, 1766, 2 vol. in 12
- Tableau historique des gens de lettres, ou abrégé chronologique et critique de l'histoire de la littérature française. Paris, 1767-1770, 6 vol. in 12, travail superficiel qui n'est qu'un abrégé de l'Histoire littéraire de Dom Rivet, ce que l'auteur a négligé d'indiquer
- Aventures d'un jeune homme pour servir à l'histoire de l'amour. Paris, 1768, in 12.
- Elégies de Properce, traduites en français, Paris, 1772 in 8
  - nouvelle édition augmentée, 1802, 2 vol. in 8
- Elégies de Tibulle, Paris, 1776 in 8 également traduites en prose
- Histoire impartiale des événements militaires et politiques de la dernière guerre dans les 4 parties du monde Paris 1785 ~~in 8~~ 3 vol. in 12
  - 2^e^ édition
  - 3^e^ édition. Paris 1787

Péren

— L'ancienne Héloïse, Paris, 1823, 3 vol. in 8, ouvrage posthume publié par Guyberland

Son frère aîné, Louis Charpentier de Longchamps, né en 1736, mort en 1818 à la Rochelle, s'occupa de littérature, prit part à la version de Properce et fit paraître en 1807 un volume de fragments traduits de Stace

---

Chaudon et Delandine = Dict. historique, Paris, Ménard et Desenne, 1822, t. XVI, p. 419 =

Louis Alexandre de Longchamps, membre de l'Académie de la Rochelle, né vers le milieu du XVIII siècle. mort le 22 avril 1812, prenait le titre d'abbé et vécut toujours dans la médiocrité. On a de lui :
- Malagrida, 1763, Tragédie en 3 actes, pièce assez bien versifiée.
- Aventures d'un jeune homme pour servir à l'histoire de l'amour, 1768, in 12
- Mémoires d'une religieuse, 1766, 2 vol. in 12
- Tableau historique des gens de lettres, 1767-1770, 6 vol. in 12; ce n'est qu'un abrégé de l'Histoire littéraire de la France
- Traduction des Elégies de Properce, en prose, 1802, 2 vol. in 8, le meilleur de ses ouvrages
- Traduction des Elégies de Tibulle, 1776, in 8
- Histoire impartiale des événements militaires et politiques, 1785, 3 vol. in 12

Pérennès : Biographie universelle, Paris et Besançon, 1848, t. VII, p. 512 =

Louis Alexandre de Longchamps, né, à ce qu'on croit, à la Rochelle, (Non) embrassa l'état ecclésiastique ; il porta du moins le titre d'abbé. Il resta constamment étranger aux affaires publiques pendant la révolution, fut membre de l'Académie de La Rochelle et mourut à Paris le 22 avril 1812
- Malagrida 1763, in 12, Tragédie en 3 actes, publiée à Lisbonne. C'est un drame assez mal conçu et dans lequel on trouve des déclamations contre les jésuites qui, à cette époque, venaient d'être expulsés de France.
- Tableau historique des gens de lettres ou abrégé chronologique et critique de l'histoire de la littérature française, considérée dans ses diverses révolutions, depuis son origine jusqu'au 18 siècle, 1767-1770, 6 vol. in 12. Ce n'est qu'un abrégé de l'Histoire littéraire de la France par les Bénédictins, qui n'y est pas citée une seule fois. L'auteur a cependant indiqué, par des notes, les sources ou autorités de ce qu'il dit ; mais il a pour cela copié les citations faites dans l'ouvrage des Bénédictins et comme ceux-ci ne sont pas au delà du 16 siècle, c'est aussi là que s'arrête Longchamps. Son travail qui ne convient pas aux gens du monde, ne suffit pas aux gens de lettres.
- Elégies de Properce traduites en prose, Paris, 1772, in 8
  - nouvelle édition augmentée, 1802, 2 vol in 8.
  quoique cet ouvrage, dans lequel l'abbé de Longchamps fut aidé par son frère aîné, soit sa meilleure production, on y trouve plusieurs endroits où Properce est loin d'avoir été rendu
- Elégies de Tibulle traduites en prose, 1776, in 8
- Histoire impartiale des événements militaires et politiques de la dernière guerre dans les 4 parties du monde, 1785 5 vol. in 12 ; ce livre est tombé dans l'oubli
- Longchamps a travaillé à la Nouvelle bibliothèque de campagne et est encore auteur de deux mauvais ouvrages :
- aventures d'un jeune homme pour servir à l'histoire des amours, 1768, in 12
- Mémoires d'une religieuse, 1766, 2 vol. in 12.

Quérard = La France littéraire, Paris, Didot, 1833. T. V p 346 =

L'abbé de Longchamps, membre de l'Académie de La Rochelle, mort à Paris le 22 avril 1812

— Ancienne Héloïse, trad. du latin d'Abailard, 1823 -

— Aventures d'un jeune homme, pour servir de supplément à l'histoire de l'amour. La Haye et Paris, Quillau, 1765, in-12.

— Elégies de Properce, traduites dans toute leur intégrité 1772.

— Elégies de Tibulle, traduites du latin, 1776.

— Histoire impartiale des événements militaires et politiques de la dernière guerre dans les 4 parties du monde de 1764 à 1780. 3e édition. Amsterdam et Paris. Vve Duchesne, 1789. 3 vol. in 12
- la 1re édit. publiée est 1783 est anonyme
- la 2e édit " en 1787 " "
M. Beuchot (Biog. univ.) croit que ces éditions ne diffèrent que par les frontispices.

— Malagrida, tragédie en 3 actes, Lisbonne (Paris) 1763, in 12.
- Malagrida, ou le Jésuite conspirateur, tragédie en 3 actes et en vers. Paris Duverget, 1826, in 32

— Mémoires d'une religieuse, écrits par elle-même et recueillis par M. de L**. Paris, Lesclapart 1766 in 12

— Tableau historique des gens de lettres ou abrégé chronologique et critique de l'histoire de la littérature française considérée dans ses diverses révolutions depuis son origine jusqu'au XVIII siècle. Paris, Saillant 1767-68, 6 vol. in 12
C'est un abrégé de l'histoire littéraire de la France par les Bénédictins, qui n'y est pas citée une seule fois.

— Il a eu part à la Nouvelle bibliothèque de campagne ou choix d'épisodes (1769 et années suivantes).